

K KINDERMANN VERLAG

VERANSTALTUNGEN

Ausstellungen | Lesungen | Workshops



Herzlich Willkommen!

Hier informieren wir Sie über mögliche Veranstaltungsformate mit Autor:innen und Illustrator:innen des Verlags. Sollten Sie weitere Fragen rund um Lesungen, Events oder Kooperationen haben, können Sie uns gerne kontaktieren.

Gerne stellen wir Ihnen Illustrationen aus unseren Büchern für Ausstellungen zur Verfügung – bevorzugt in Verbindung mit einer Lesung oder einem Workshop. Diese werden ohne Bilderrahmen versendet und es fallen lediglich Versandkosten an.

Fragen Sie einfach nach Ihrem Wunsch-Titel oder lassen Sie uns gemeinsam eine individuelle Veranstaltungsidee zwischen bunt gemischten Klassiker-Ausstellungen bis zu modernen Bilderbuch-Welten entwickeln.

Wir freuen uns auf Ihre Anregungen und Ausstellungsideen!



Sophie Tertel

Presse | Öffentlichkeitsarbeit | Veranstaltungen

sophie.tertel@kindermannverlag.de



Anna Kindermann

Autorin/Verlegerin



Julia Nüsch

Illustratorin/Autorin



Sandra Brandstätter

Illustratorin



Martin Baltscheit

Autor



Folker Banik

Autor



Timo Becker

Illustrator



Klaus Ensikat

Illustrator



Tobias Krejtschi

Illustrator



Maren Briswalter

Illustratorin



Christine Schulz-Reiss

Autorin/Journalistin



Christa Unzer

Illustratorin



Sabine Wilharm

Illustratorin



Dorota Wünsch

Illustratorin

Anna Kindermann

Autorin/Verlegerin



Anna Kindermann, geboren 1987 in Berlin, hat u.a. in China und Frankreich studiert und gearbeitet, ehe sie 2015 die Bereiche Marketing und Foreign Rights im Kindermann Verlag leitete. Im Jahr 2020 übernahm sie die Geschäftsführung von ihrer Mutter Barbara Kindermann. »Die zwölf Heldentaten des Herkules« war Anna Kindermanns Debüt als Autorin. Zuletzt erschien von ihr ist das Werk »Siegfried der Drachentöter«, neu erzählt nach Gustav Schwab.



AUSSTELLUNGEN

33 Bilder und 15 Vignetten aus »Der Sandmann« /
Maße auf Anfrage

LESUNGEN

aus den Büchern »Die zwölf Heldentaten des Herkules«,
»Der Sandmann« oder »Siegfried der Drachentöter«

digital oder vor Ort

Bilderbuchkino/Beamerpräsentation möglich

anschließendes Gespräch mit Fragen zum Berufsalltag

Vorstellung des Verlags und Verlosung eines Buches

Konditionen

Zielgruppe: Kinder ab 6 Jahre

Anzahl der Teilnehmer:innen: flexibel

Dauer: ca. 1 Stunde

Honorar (zzgl. Reise/Übernachtung/MwSt.):
je 300 € / je 250 € für weitere Veranstaltung am selben Tag/Ort

K KINDERMANN VERLAG

Julia Nüsch

Illustratorin/Autorin



Julia Nüsch, 1979 in Hamburg geboren, hat von 2002 bis 2009 Illustration an der HAW Hamburg studiert und parallel als Grafikdesignerin und Illustratorin für eine Hamburger Agentur gearbeitet. Seit 2009 ist sie freiberuflich für Agenturen, Verlage und Zeitschriften tätig. Julia Nüsch lebt in Hamburg. Mit »Der fleißige Mistkäfer und die Träume der Anderen« feierte sie 2021 ihr Debüt als Autorin.

www.julianuesch.de



AUSSTELLUNGEN

Illustrationen aus »Der Panther« / Maße auf Anfrage

LESUNGEN

digital oder vor Ort

aus den Büchern »Der fleißige Mistkäfer und die Träume der Anderen« oder »Die tollpatschige Giraffe und der verlorene Traum«

Bilderbuchkino/Beamerpräsentation möglich

anschließendes Gespräch mit Fragen zum Berufsalltag

Konditionen

Zielgruppe: Kinder ab 4 Jahre

Anzahl der Teilnehmer:innen: flexibel

Dauer: ca. 1 Stunde

Honorar (zzgl. Reise/Übernachtung/MwSt.): je 300 €

 KINDERMANN VERLAG

Sandra Brandstätter

Illustratorin



www.sandra-brandstaetter.com

Sandra Brandstätter, geboren 1980 in Salzburg, studierte MultiMediaArt an der FH Salzburg. Sie lebt und arbeitet in Berlin als Illustratorin, Comicautorin und Character Designerin für Trickfilme und -serien, zum Beispiel für die Serie »Trudes Tier« (Sendung mit der Maus). »L wie Liebe« ist nicht die erste Kooperation mit Martin Baltscheit. Die beiden haben bereits bei »Ben und Teo: Zwei sind einer zu viel« zusammengearbeitet. Darüber hinaus erschien 2016 ihr erster Kindercomic »Paula: Liebesbrief des Schreckens«.

WORKSHOPS

Character Design- und Comicworkshop für Kinder

Konditionen

Zielgruppe: Kinder ab 6 Jahre

Anzahl der Teilnehmer:innen: 15 Kinder

Dauer: 1 bis 2,5 Stunden

Honorar (zzgl. Reise/Übernachtung/MwSt.): ab 350 €



K KINDERMANN VERLAG

Martin Baltscheit

Autor



Martin Baltscheit, geboren 1965 in Düsseldorf, studierte Kommunikationsdesign an der Folkwangschule Essen. Er ist Autor, Illustrator, Sprecher und Regisseur. »Die Geschichte vom Löwen, der nicht schreiben konnte« ist sein bekanntestes Buch. Martin Baltscheit zählt zu den wichtigsten deutschen Kinderbuchautoren und wurde 2011 mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis ausgezeichnet.

www.baltscheit.de



LESUNGEN

digital oder vor Ort

aus den Büchern »L wie Liebe« oder »Adam und Eva«

Bilderbuchkino/Beamerpräsentation möglich

anschließendes Gespräch mit Fragen zum Berufsalltag

Konditionen

Zielgruppe: Kinder ab 5 Jahre

Anzahl der Teilnehmer:innen: flexibel

Dauer: ca. 1,5 bis 2 Stunden

Honorar (zzgl. Reise/Übernachtung/MwSt.): je 1.000 €

 KINDERMANN VERLAG

Folker Banik

Autor



Folker Banik, geboren 1967 in Kiel, ist Schauspieler, Sprecher, Lehrer und Autor. Er studierte an der Westfälischen Schauspielschule der Stadt Bochum. Als Sprecher arbeitet er für den WDR und den Deutschlandfunk. Als Lehrer unterrichtet er Latein und evangelische Religion.



AUSSTELLUNGEN

Illustrationen aus »Des Kaisers neue Kleider« / Abzüge / Maße auf Anfrage

LESUNGEN

digital oder vor Ort

aus dem Buch »Des Kaisers neue Kleider«

Bilderbuchkino/Beamerpräsentation möglich

anschließendes Gespräch mit Fragen zum Berufsalltag als Autor und Schauspieler

Konditionen

Zielgruppe: Kinder ab 6 Jahre

Anzahl der Teilnehmer:innen: flexibel

Dauer: ca. 1 Stunde

Honorar (zzgl. Reise/Übernachtung/MwSt.): je 300 €

K KINDERMANN VERLAG

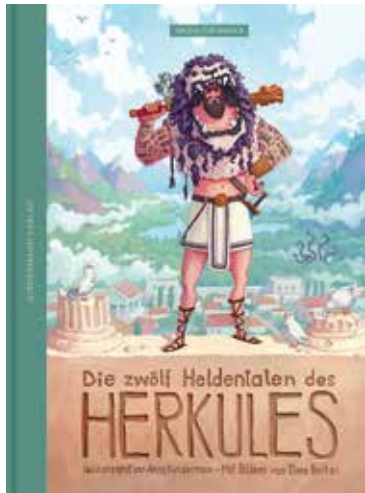
Timo Becker

Illustrator



Timo Becker, geboren 1988 in Bad Pyrmont, arbeitete bereits während seines Designstudiums an der Fachhochschule Münster als Illustrator für verschiedene Verlage. Darauhin folgten Illustrationen für Kinderbücher, Spiele und Serien sowie Lehrtätigkeiten in Berlin und Kassel. Heute lebt der mehrfach ausgezeichnete Designer und Illustrator mit seiner Familie in Hamburg.

www.timobecker.com



LESUNGEN

digital oder vor Ort

aus dem Buch »**Die zwölf Heldentaten des Herkules**«

Bilderbuchkino/Beamerpräsentation möglich

anschließendes Gespräch mit Fragen zum Berufsalltag

WORKSHOPS

z. B. »Character Design« oder »Zeichnen – Falsch gibt es nicht!«

Konditionen

Zielgruppe: Kinder ab 8 Jahre

Anzahl der Teilnehmer:innen: flexibel

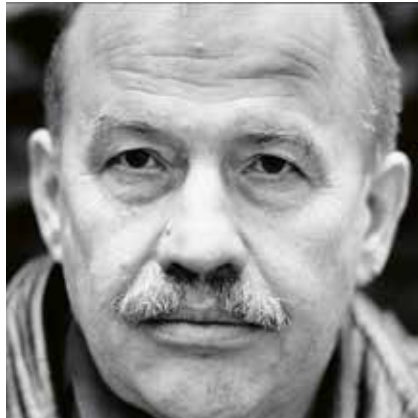
Dauer: Lesung 1 Stunde / Workshop 2 bis 2,5 Stunden

Honorar (zzgl. Reise/Übernachtung/MwSt.):
je 250 € für Lesung / je 300 € für Workshop

K KINDERMANN VERLAG

Klaus Ensikat

Illustrator



Klaus Ensikat, geboren 1937 in Berlin, ist einer der brilliantesten freischaffenden Buchkünstler der Gegenwart. Von 1995–2002 war er zudem Professor an der Hochschule für Gestaltung in Hamburg. Er erhielt zahlreiche Preise und wurde 1996 für sein Gesamtwerk mit der Hans-Christian-Andersen-Medaille, der höchsten internationalen Ehrung für die Illustration von Kinder- und Jugendbüchern, ausgezeichnet.



AUSSTELLUNGEN

Illustrationen aus diversen Titeln – bitte sprechen Sie uns an / Maße auf Anfrage

WERKSTATTGESPRÄCH

vor Ort

Gespräch mit Verlegerin Anna Kindermann

Bilderbuchkino/Beamerpräsentation möglich

Schwerpunkt auf dem Handwerk des Illustrierens

Konditionen

Zielgruppe: Kinder und Erwachsene ab 6 Jahre

Anzahl der Teilnehmer:innen: flexibel

Dauer: ca. 1 Stunde

Honorar (zzgl. Reise/Übernachtung/MwSt.): je 350 €

K KINDERMANN VERLAG

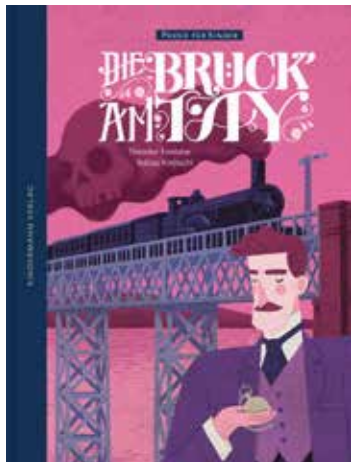
Tobias Krejtschi

Illustrator



Tobias Krejtschi, 1980 in Dresden geboren, studierte Illustration an der HAW Hamburg und diplomierte mit der illustrativen Umsetzung von Fontanes »John Maynard«. Er arbeitet als freischaffender Illustrator, Autor und Bilderbuchkünstler für verschiedene Agenturen, Zeitschriften- und Buchverlage und wurde bereits mehrfach ausgezeichnet. Tobias Krejtschi war von 2011 bis 2013 Dozent für Illustration an der HAW Hamburg und ist seit 2014 Dozent an der Freien Kunstakademie Hamburg.

www.tobiaskrejtschi.de



AUSSTELLUNGEN

Illustrationen aus »John Maynard« oder »Die Brück' am Tay / Abzüge / Maße auf Anfrage

LESUNGEN

digital oder vor Ort

aus den Büchern »John Maynard« oder »Die Brück' am Tay«

Bilderbuchkino/Beamerpräsentation möglich

anschließendes Gespräch mit Fragen zum Berufsalltag

WORKSHOPS

z. B. Balladenwerkstätte für Kinder und Erwachsene

Konditionen

Zielgruppe: Kinder ab 9 Jahre / Fortbildungen für Erwachsene (z. B. für Studierende, Lehrer:innen, Buchhändler:innen)

Anzahl der Teilnehmer:innen: 25 Personen

Dauer: Lesungen ca. 1,5 Stunden / Werkstätten ca. 3 Stunden

Honorar (zzgl. Reise/Übernachtung/MwSt.):
je 250 € für Lesung / je 600 € für Workshop

K KINDERMANN VERLAG

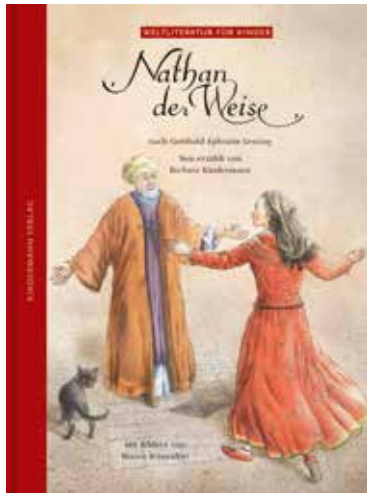
Maren Briswalter

Illustratorin



Maren Briswalter, geboren 1961, wuchs in Dresden auf und studierte Malerei an der dortigen Hochschule für Bildende Künste, bis sie 1980 in den Westen übersiedelte. An der Offenbacher Hochschule für Gestaltung nahm sie anschließend das Studium der Visuellen Kommunikation auf. Seit dem Abschluss 1987 illustriert sie als freischaffende Künstlerin Kinder- und Jugendbücher und zeichnet Bildergeschichten fürs Fernsehen. Maren Briswalter lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Mainz.

www.maren-briswalter.de



AUSSTELLUNGEN

10 Passepartouts aus »Nathan der Weise« im Format 50 cm x 70 cm

LESUNGEN

vor Ort

aus dem Buch »Nathan der Weise«

Bilderbuchkino/Beamerpräsentation möglich

anschließende Interpretation der Dichtung im Dialog mit den Kindern

Konditionen

Zielgruppe: Kinder ab 8 Jahre

Anzahl der Teilnehmer:innen: 25 bis 50 Kinder

Dauer: ca. 1,5 Stunden

Honorar (zzgl. Reise/Übernachtung/MwSt.):
je 250 € / je 200 € für weitere Veranstaltung am selben Tag/Ort

 KINDERMANN VERLAG

Christine Schulz-Reiss

Autorin/Journalistin



Christine Schulz-Reiss, geboren 1956, ist Autorin sowie freischaffende Journalistin. Sie arbeitete zunächst als politische Redakteurin und Reporterin, bevor sie sich 1991 selbstständig machte. Bekannt ist sie für ihre beliebte Jugend-Sachbuch-Reihe »Wer war das?« und ihre Reihe »Nachgefragt« – der Band »Politik« wurde 2004 für den Gustav-Heinemann-Friedenspreis nominiert.

www.boedeker-kreis.de



AUSSTELLUNGEN

Illustrationen aus »Johannes Gutenberg...«, »Leonardo Da Vinci...«, »Fernando Magellan...« oder »Johannes Gutenberg...« / Maße auf Anfrage

LESUNGEN

digital oder vor Ort

aus allen Büchern der Reihe
KINDER ENTDECKEN BERÜHMTE LEUTE

Weitere Formate für Schulen, Bibliotheken, Büchereien, Museen und andere Jugend- und Bildungseinrichtungen

anschließend Gespräch mit Teilnehmer:innen

Konditionen

Zielgruppe: Kinder ab 8 Jahre

Anzahl der Teilnehmer:innen: max. 60 Personen

Dauer: flexibel, z.B. 2 x 45 Minuten

Honorar (zzgl. Reise/Übernachtung/MwSt.):
je 300 € / je 250 € für weitere Veranstaltung am selben Tag/Ort

K KINDERMANN VERLAG

Christa Unzner

Illustratorin



Christa Unzner, geboren 1958 in Berlin, wuchs in einem kreativen Elternhaus auf und zeichnete schon als Kind bergeweise Papier voll. Nach einer Ausbildung zur Schaufensterdekorateurin studierte sie Gebrauchsgrafik an der Fachhochschule für Werbung und Gestaltung in Berlin. Seither arbeitet sie als freiberufliche Illustratorin im In- und Ausland und hat eine Vielzahl von Kinderbüchern illustriert.

www.christa-unzner.de



AUSSTELLUNGEN

Illustrationen aus »Romeo und Julia« / Maße auf Anfrage

LESUNGEN

digital oder vor Ort

aus dem Buch »Romeo und Julia«

Bilderbuchkino/Beamerpräsentation möglich

anschließendes Gespräch mit Fragen zum Berufsalltag

Konditionen

Zielgruppe: Kinder ab 7 Jahre

Anzahl der Teilnehmer:innen: flexibel

Dauer: ca. 1 Stunde

Honorar (zzgl. Reise/Übernachtung/MwSt.): je 300 €

K KINDERMANN VERLAG

Sabine Wilharm

Illustratorin



Sabine Wilharm, geb.1954, hat Illustration an der Fachhochschule in Hamburg studiert und arbeitet seitdem freiberuflich für Zeitschriften- und Kinderbuchverlage. Bis 2009 lehrte sie zusätzlich in unregelmäßigen Abständen Illustration an der HAW Hamburg, Fachbereich Gestaltung. Sie lebt zurzeit bei Hamburg.



AUSSTELLUNGEN

Illustrationen aus »Der Erbkönig«, »Der Schimmelreiter« oder »Der Zaublerlehrling« / Maße auf Anfrage

LESUNGEN

digital oder vor Ort

aus den Büchern »Der Erbkönig«, »Der Schimmelreiter« oder »Der Zaublerlehrling«

Bilderbuchkino/Beamerpräsentation möglich

anschließendes Gespräch mit Fragen zum Berufsalltag

auf Wunsch:
kleiner Zeichenworkshop zum Thema des jeweiligen Buches

Konditionen

Zielgruppe: Kinder ab 6 Jahre

Anzahl der Teilnehmer:innen: 25 bis 50 Kinder

Dauer: ca. 1,5 bis 3 Stunden

Honorar (zzgl. Reise/Übernachtung/MwSt.): nach Verhandlung

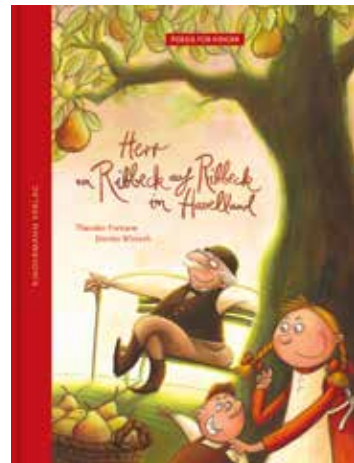
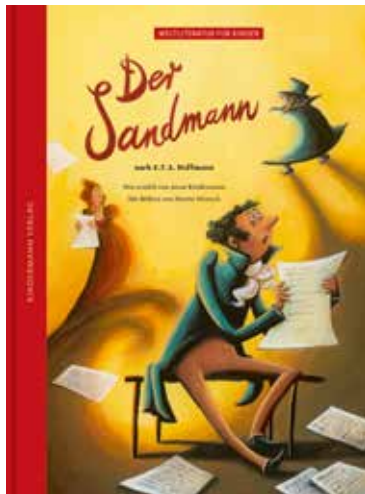
 KINDERMANN VERLAG

Dorota Wünsch

Illustratorin



Dorota Wünsch, geboren 1962 in Łódź (Polen), kam nach einem Studium an der Kunstakademie Łódź über ein Gaststipendium nach Deutschland und studierte Kunst an der Universität Mainz. Seit 2003 illustriert sie Bücher für verschiedene Verlage und erhielt mehrere Preise. Dorota Wünsch lebt in Saarbrücken und hat drei mittlerweile erwachsene Kinder.



AUSSTELLUNGEN

Illustrationen aus »Herr von Ribbeck ...« oder »Der Sandmann« / Maße auf Anfrage

LESUNGEN

digital oder vor Ort

aus »Herr von Ribbeck ...« oder »Der Sandmann«

Bilderbuchkino/Beamerpräsentation möglich

anschließend Gespräch mit Fragen zum Berufsalltag

Konditionen

Zielgruppe: Kinder ab 6 Jahre

Anzahl der Teilnehmer:innen: 25 bis 50 Kinder

Dauer: ca. 1,5 bis 3 Stunden

Honorar (zzgl. Reise/Übernachtung/MwSt.): nach Verhandlung

K KINDERMANN VERLAG



Danckelmannstr. 13 | 14059 Berlin | 030 - 89 757 111

sophie.tertel@kindermannverlag.de

www.kindermannverlag.de