KINDERMANN VERLAG

FRÜHLING 2024

Herzlichen Glückwunsch zum 30. Jubiläum, lieber Kindermann Verlag!

Schon 30 Jahre alt? Und mit so jungem Schwung? Ich gratuliere euch und wünsche euch allen viele weitere Jahre mit so schönen Büchern!

– Günther Jakobs, Illustrator

Meine allerherzlichsten Glückwünsche zum 30-jährigen Jubiläum – mit großem Respekt vor der tollen Leistung, all die Höhen und Tiefen durchgehalten und dabei so schöne Bücher produziert zu haben! Auf weitere 30 Jahre, mindestens! Voller Freude und Lust am Büchermachen!

– Sabine Wilharm, Illustratorin

Von ganzem Herzen wünschen wir euch Kinderfrauen nach »L wie Liebe« M wie Mut, S wie Staunen, T wie Tatkraft und Z wie Zuversicht. Bleibt so einzigartig und inspirierend! Euer Buchpalast

– Katrin Rüger, Buchhandlung Buchpalast

Der Kindermann Verlag ist ein Solitär in der deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuchlandschaft; der Anspruch, dass sich Form und Inhalt entsprechen, wird mit poetischer Freiheit umgesetzt.

– Dr. Stefan Hauck, Redaktion Börsenblatt

Liebe Kolleginnen vom Kindermann-Verlag, aus eigener Erfahrung weiß ich, dass die ersten 30 Jahre der Kindheit sehr schön sind! Aber danach geht es erst richtig los ...

– Willi Weitzel, Welterforscher und Reporter

Kinder – wie die Zeit vergeht, kann man da nur sagen. Von den 30 Verlagsjahren durfte ich 20 Jahre den Verlag bei Prolit begleiten und freue mich über viele wunderbare Kinderbuchklassiker, die in dieser Zeit erschienen sind. Herzliche Glückwünsche zu diesem tollen Jubiläum.

– Helga Birk, Prolit

Das erste Buch kann die Welt bedeuten als kleine Leser:in, oder wie in meinem Fall als Autorin und Illustratorin. Vielen Dank für euer Vertrauen, eure Unterstützung und euren unermüdlichen Einsatz für unglaublich schöne Kinderbücher. Alles alles Gute und auf die nächsten 30 Jahre ...

– Julia Nüsch, Autorin und Illustratorin

Happy Birthday Kindermann Verlag! Seit so langer Zeit steht der Kindermann Verlag für eine hohe Wertschätzung der Illustration! Viele besondere Zeichner haben für den Verlag gearbeitet und ich freue mich eine von ihnen zu sein. Alles Gute!

– Regina Kehn, Illustratorin

Gemeinsame Jubiläumsveranstaltungen!

Ob Verlagspräsentation, Illustrationsausstellung, spannende Lesung oder Bilderbuchkino – kontaktieren Sie uns gerne für eine gemeinsame Veranstaltung zum Jubiläum!

Wir freuen uns von Ihnen zu hören.
post@kindermannverlag.de

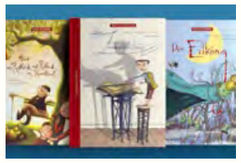
Anna Kindermann steht für Lesungen und Verlagspräsentationen zur Verfügung

1994
Barbara Kindermann gründet den Kindermann Verlag mit der Reihe WELTLITERATUR FÜR KINDER

2002
»Faust« mit Bildern von Klaus Ensikat kommt auf den Markt – prämiert als eines der schönsten deutschen Bücher

2005
Die Rabatz-Kooperation zusammen mit den Verlagen Peter Hammer und Moritz entsteht

2006
POESIE FÜR KINDER entsteht u. a. mit dem Titel »Der Zauberlehrling«



2015
Anna Kindermann übernimmt die Bereiche Marketing und Lizenzen im Verlag

2019
Der Verlag feiert 25-jähriges Bestehen / Barbara Kindermann erhält den Volkacher Taler

2020
Anna Kindermann übernimmt die Verlagsleitung / Das Programm wird mit modernen Bilderbüchern zu aktuellen Themen erweitert

2021
Gründung der Berliner »Spreeverlage« gemeinsam mit Ultramar Media und dem Schaltzeit Verlag

2022/23
Der Verlag ist Preisträger des Deutschen Verlagspreises

Liebe Kolleg:innen,

mit großer Freude feiern wir dieses Jahr ein bedeutendes Jubiläum – wir werden stolze 30 Jahre alt! Ein Meilenstein, den wir gerne gemeinsam mit Ihnen zelebrieren möchten.

Seit 1994 begleiten wir junge Leser:innen auf ihren literarischen Abenteuern. Der Verlag hat es sich zur Aufgabe gemacht, Bilderbücher zu schaffen, die Generationen verbinden, inspirieren und Freude am Lesen wecken. Meine Mutter Barbara Kindermann gründete den Verlag mit dem Wunsch, Kindern die großen Literaturklassiker näher zu bringen – als Autorin der Weltliteratur-Reihe schrieb sie sich in die Herzen unzähliger Kinder und Literatur-Fans.

Drei Jahrzehnte und zahlreiche Klassiker-Adaptionen später steht der Verlag noch immer für anspruchsvolle Literatur für Kinder, gleichzeitig ist das Programm vielfältiger, bunter und aktueller geworden – diese einzigartige Reise wäre ohne Ihre Unterstützung und Ihr Vertrauen nicht möglich gewesen!

Unser Paket »30 Jahre Kindermann Verlag« enthält eine sorgfältig ausgewählte Sammlung der beliebtesten Titel aus den letzten 30 Jahren. Natürlich können Sie sich Ihre Lieblingstitel auch individuell von Ihrem Vertreter oder Ihrer Vertreterin zusammenstellen lassen. Als Dankeschön für Ihre langjährige Treue bieten wir Ihnen exklusive Jubiläumspakete an.

Auf die nächsten 30 Jahre voller Abenteuer, Fantasie und Lesefreude!

Mit herzlichen Grüßen
Anna Kindermann und Team

PS: Auch im Herbst feiern wir das runde Jubiläum mit aufregenden Klassikern: Sabine Wilharm illustriert einen bunten Sammelband mit der schönsten Geburtstagslyrik und in der Reihe WELTLITERATUR FÜR KINDER erscheint Schillers »Die Jungfrau von Orleans«. In der Reihe WOVON TRÄUMST DU? wird der lang ersehnte dritte Band erscheinen.

Jubiläumspaket »30 Jahre Kindermann Verlag«

Ein herzliches Dankeschön, dass Sie uns Ihr Vertrauen schenken und unsere Liebe zu schönen Bilderbüchern teilen! Entdecken Sie unser Jubiläumspaket zu Sonderkonditionen, das eine schöne Auswahl aller Reihen bietet.

Paket-Bestellnr. 96012

10 TITEL JE 1 EX.
45 % RABATT
60 TAGE VALUTA
VOLLES RR
ca. € 102,00
[D] EK netto

ISBN 978-3-934029-84-2
ISBN 978-3-949276-10-1
ISBN 978-3-949276-35-4
978-3-949276-09-5
ISBN 978-3-949276-30-9

ISBN 978-3-934029-48-4
ISBN 978-3-934029-10-1
ISBN 978-3-949276-06-4
ISBN 978-3-934029-17-0
ISBN 978-3-934029-14-9

Papiertragetaschen auch separat erhältlich
VE je 10 Stück / € 3,00 [D]
Bestell-Nr. 95609

(kostenlos im Paket)

95592

95595

95608

»30 Jahre Kindermann Verlag« Werbemittel:

- **10 Leporellos** Programm Frühling 2024
- **10 Magazine**
- **1 A2-Plakat**
- **10 Papiertragetaschen**
- **1 Wimpelkette**

95607

Das Osterpaket

Bestellen Sie für die blühende Zeit des Jahres frühlingshafte Gedichte zu attraktiven Sonderkonditionen und schmücken Sie Ihr Schaufenster mit farbenfrohen Postern. Fragen Sie uns oder Ihre:n Vertreter:in.

Paket-Bestellnr. 96002

3 TITEL JE 3 EX.
45 % RABATT
60 TAGE VALUTA
VOLLES RR
ca. € 90,00
[D] EK netto

NEU

3 x 3 x 3 x

95566

95589

Werbemittel:

- **1 Streifenplakat** »Ostergedicht«
- **1 Streifenplakat** »Osterspaziergang«
- **20 Leporellos** Programm Frühling 2024

Schaufensterwettbewerb »30 Jahre Kindermann Verlag«

Setzen Sie Ihr Schaufenster in Szene und gewinnen Sie eine Reise nach Berlin!

Lassen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf, nutzen Sie unsere Bilderbücher als Inspiration und gestalten Sie ein Schaufenster, das Blicke auf sich zieht – wir verlosen unter allen Einsendungen eine Reise für zwei Personen nach Berlin und freuen uns auf ein Treffen im Verlag!

Schicken Sie uns Ihre Fotos bis zum 31. Mai 2024 an:
post@kindermannverlag.de

Ostergedicht

Christian Morgensterns stimmungsvolles Ostergedicht

Christian Morgenstern versteht es, das Frühlingsfest mit Witz und voller Poesie in Szene zu setzen und nimmt die Kinder mit auf die bunte Reise des Osterhasen. Dieses fröhliche Bilderbuch besticht durch Pe Grigos frische Illustrationen und versetzt Groß und Klein in frühlingshafte Stimmung.

Pe Grigo, geboren 1972, zeichnet seit ihrem zweiten Lebensjahr. Nach Ausbildung und Studium hat sie die Zeichnerei zum Beruf gemacht und illustriert seit vielen Jahren mit Herz und Seele Texte für Groß und Klein. Sie lebt mit ihren Kindern und Katze Proxi in einem alten gelben Haus mit Apfelbaumgarten und Atelier unterm Dach in Bielefeld.
In der Reihe POESIE FÜR KINDER illustrierte sie bereits Joseph Eichendorffs »Weihnachten«.

Ostergedicht
Christian Morgenstern
Bilder: Pe Grigo
POESIE FÜR KINDER
24 Seiten, 21 x 28 cm
€ 20,00 [D]
ISBN 978-3-949276-40-8
Erscheint am 31. Januar 2024

AB
3 JAHRE

Streifenplakat
95589

»Die Sonne geht im Osten auf,
der Osterhas' beginnt den Lauf.«

- **Ein ideales Geschenk für die Osterzeit**
- **Humorvoll und charmant illustriert**
- **Regt zum Zählen der Ostereier an**

Frida Kahlo – die Farben einer starken Frau

Das bewegende Leben einer Künstlerin, die ihren eigenen Weg ging

Frida Kahlo ist eine der inspirierendsten Frauen des 20. Jahrhunderts. Eigentlich wollte die Mexikanerin Ärztin werden, doch es kam ganz anders. Feinfühlig und detailreich erzählt Christine Schulz-Reiss, wie Frida Kahlo zur Malerei fand, von ihrem Leben und Leiden, von Politik und Erfolgen. Mit ihren Bildern und Selbstporträts gilt Frida Kahlo als besondere Vertreterin des Surrealismus und hat heute einen herausragenden Platz in der Kunstgeschichte.

Wild und verletzlich

Frida trieb gerne Schabernack. Das war bereits in ihrer Kindheit so. Dabei hatte das Mädchen mit dem dunklen Wuschelkopf und den lustigen Grübchen am Kinn schon damals auch eine verletzliche Seite und war manchmal still und in sich gekehrt. Eines Tages stieß sie im Übermut eine ihrer Schwestern vom Nachttopf. Als die mit nacktem Hintern in der eigenen Pfütze saß, lachte Frida sich schief. Die Ältere fauchte sie daraufhin an: „Du bist nicht das Kind unserer Eltern. Dich haben sie aus dem Müll geholt!" Das traf Frida zutiefst. Für den Rest des Tages zog sie sich schweigend zurück – wie immer, wenn sie gekränkt war oder die Strenge ihrer Mutter zu spüren bekam. Denn mit der war nicht zu spaßen.

Als Fridas Eltern heirateten, waren beide bereits verwitwet. Guillermo Kahlo brachte zwei Töchter mit in die Ehe. Seine neue Frau Matilde steckte die Mädchen in ein Waisenhaus. Nur in den Ferien durften sie ihren Vater besuchen. Der nahm das um des lieben Friedens willen hin. Im Lauf der Jahre bekam das Ehepaar vier gemeinsame Töchter. Frida kam als dritte am 6. Juli 1907 zur Welt. Ihre oft kränkelnde Mutter war zu schwach, um das Neugeborene zu stillen, deshalb übernahm das eine Indio-Frau. Frida Kahlo war ihr Leben lang stolz darauf, von einer solchen Amme genährt worden zu sein. „Mit der Milch dieser Frau habe ich Mexikos Wurzeln in mich aufgesogen", betonte sie. Später verewigte sie die Ziehmutter in einem Gemälde, auf dem sie selbst an einer ihrer Brüste trinkt.

Die vier Mädchen im Hause Kahlo wurden so erzogen, wie es damals üblich war: Sie sollten lernen, einen Haushalt zu führen, und mussten putzen, kochen, nähen und stricken. Frida machte das gern. Aber wehe, sie oder ihre Schwestern hatten etwas nicht ordentlich erledigt! Dann ging ein Donnerwetter der Mutter über ihnen nieder. Unerbittlich war die tief gläubige Katholikin auch, wenn es um den Kirchenbesuch ging. Die Mädchen mussten Matilde jeden Tag zum Gottesdienst begleiten. Frida und ihre jüngere Schwester Cristi hassten das – und rächten sich: Wenn die Mutter dachte, sie büßen im Kommunionsunterricht, trieben sich die Mädchen häufig auf den Straßen herum oder stibitzten Obst aus fremden Gärten.

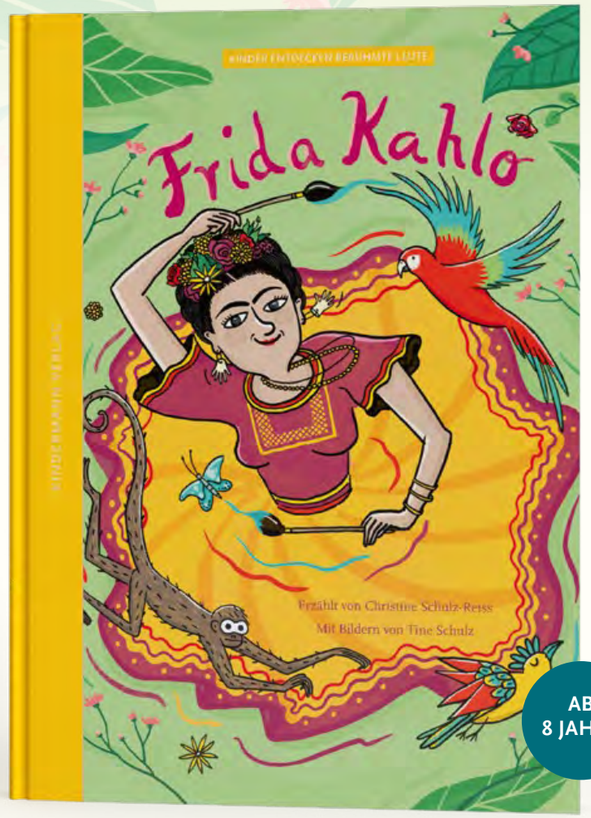
Die strenge Frau konnte aber auch barmherzig sein: Während der mexikanischen Revolution half Matilde Kahlo Verletzten und Hungernden. Denn nach dem Sturz der Regierung im Jahr 1910 kam es in dem mittelamerikanischen Land jahrelang zu gewaltsamen Aufständen. Die Bauern und Arbeiter lehnten sich dagegen [illegible] das einige hundert Reiche allen Grund und Boden besa[illegible] der [illegible] für sich schuften ließen. Frida Kahlo nannte [illegible] mals ging sie an bettelnden Menschen v[illegible]

70. Todestag am 13. Juli 2024

Die Autorin steht für Lesungen zur Verfügung

Christine Schulz-Reiss, geboren 1956, arbeitet als Kinder- und Jugendbuchautorin sowie als freischaffende Journalistin. 2004 wurde sie für den Gustav-Heinemann-Friedenspreis nominiert. Bisher sind 5 Titel von ihr in der Reihe KINDER ENTDECKEN BERÜHMTE LEUTE erschienen.

Kristine Schulz, geboren 1981 in Anklam, machte erst eine Ausbildung zur Mediengestalterin, arbeitete in Gestaltungsbüros und Verlagen und studierte dann doch noch Kommunikationsdesign. Seitdem lebt sie an der Ostsee und arbeitet von Rostock aus als freie Illustratorin.



AB 8 JAHRE

Frida Kahlo – die Farben einer starken Frau
Christine Schulz-Reiss
Bilder: Kristine Schulz
KINDER ENTDECKEN BERÜHMTE LEUTE
48 Seiten, 18 x 25 cm
€ 24,00 [D]
ISBN 978-3-949276-36-1
Erscheint am 21. Februar 2024

Paket »Starke Frauen«

5 EXEMPLARE
45% RABATT
60 TAGE VALUTA
VOLLES RR
ca. € 60,00
[D] EK NETTO

Paket-Bestellnr. 96018

Streifenplakat
95590

- **Ermutigt junge Leser:innen dazu, ihren eigenen Weg zu gehen**
- **Geschichte wird spielerisch vermittelt**
- **Das perfekte Geschenk für neugierige Kinder**

Der schwarze Strand

Die wahre Geschichte des ersten Earth Days

1969 verursachte Union Oil vor der Küste von Santa Barbara eine Ölpest, die die Welt verändern sollte: Ida ist fassungslos, als jeden Tag mehr Öl an die Küste gespült wird. Um die Politik auf die Umweltzerstörung aufmerksam zu machen, schließt sie sich mit anderen Kindern zusammen.
Es entsteht eine Bewegung zum Schutz der Umwelt, die an einem ganz besonderen Tag begangen wird – dem Earth Day!

Nach wahren Begebenheiten

Shaunna und John Stith setzen sich leidenschaftlich für den Schutz unseres Planeten ein. Wenn die beiden nicht damit beschäftigt sind, Geschichten zu schreiben, arbeitet Shaunna als Anwältin und John als Autor für gemeinnützige Organisationen. »Der schwarze Strand« ist ihr erstes gemeinsames Bilderbuch.

Maribel Lechuga ist eine freiberufliche Illustratorin aus Madrid, Spanien. Sie hat für bekannte Verlage auf der ganzen Welt gearbeitet. Ihre Vielseitigkeit und ihr Feingefühl zeichnen ihre Illustrationen aus, die voller Poesie, schöner Texturen und leuchtender Farben sind. Sie liebt die Natur, Tierbeobachtung und gute Gespräche.

– NOVITÄT –

AB 5 JAHRE

Der schwarze Strand
Shaunna und John Stith
Bilder: Maribel Lechuga
40 Seiten, 21,6 x 27,9 cm
€ 20,00 [D]
ISBN 978-3-949276-38-5
Erscheint am 21. Februar 2024

Streifenplakat
Prolit: 95591

- **Die wahre Geschichte über den Beginn der Umweltbewegung**
- **Motiviert Kinder, sich für ihre Erde einzusetzen**
- **Mit praktischen Umwelt-Tipps für den Alltag**

Meine digitale Familie

Ein feinfühliges Buch über den achtsamen Umgang mit digitalen Medien

Krümel ist der glücklichste Hund der Welt, bei seiner Familie fühlt er sich pudelwohl. Bis die Kinder eines Tages Smartphones und Tablets geschenkt bekommen.
Auf einmal hat niemand mehr Zeit. Was kann Krümel nur tun, damit sie ihn wieder beachten?

Meine digitale Familie
Amélie Javaux
Bilder: Annick Masson
32 Seiten, 24,3 x 27,5 cm
€ 18,00 [D]
ISBN 978-3-949276-14-9

AB 4 JAHRE

Der Tag, an dem ich den bösen Wolf verjagte

Über Mobbing und den Mut, sich zu wehren

Paulas beste Freundin sein, das wäre schön, denkt Charlotte. Doch jedes Mal, wenn sie mit ihr auf dem Schulhof steht, ist Paula gemein zu ihr, genau wie ein böser Wolf. Schließlich spricht sie mit ihren Eltern darüber und bekommt den Mut, sich zu wehren.

Der Tag, an dem ich den bösen Wolf verjagte
Amélie Javaux
Bilder: Annick Masson
40 Seiten, 24,3 x 27,5 cm
€ 18,00 [D]
ISBN 978-3-949276-10-1

AB 4 JAHRE

Wendeplakat
Prolit: 95603

- **Empfohlen für den Einsatz in Kindergärten und Schulen**
- **Schafft Dialog zwischen Eltern und Kindern**
- **Kindgerechte und aktuelle Themen**

Seltsam

Eine freches Bilderbuch über das Einzigartige in uns allen

Clemens ist der einzig Normale im Ort. Nicht so wie Gustav mit seinem langen Hals oder Ella mit ihrem komischen Rüssel. Für Clemens steht eins fest: Arbeit bekommt nur, wer normal ist. Wie gut, dass in der großen Villa Personal gesucht wird! Doch als dort ein seltsames Tier nach dem anderen einen Job bekommt, erkennt er, dass anders sein einzigartig macht!

Seltsam
Text und Bilder: Canizales
36 Seiten, 24,3 x 22 cm
€ 18,00 [D]
ISBN 978-3-949276-34-7

AB 3 JAHRE

- **Fördert frühes Sprachverständnis durch altersgerechten Text**
- **Inspirierende Geschichte über Selbstliebe**
- **Stärkende Ich-Botschaft baut Selbstbewusstsein auf**

L wie Liebe

Ein starkes Buch über Toleranz und Diversität

AB 5 JAHRE

Jede Liebe ist einzigartig!
Auf einfühlsame Weise vermittelt dieses Buch Toleranz und Vielfalt, ohne belehrend zu sein, und gibt einen Einblick in die Vielfalt unserer Familienkonstellationen.

L wie Liebe
Martin Baltscheit
Bilder: Sandra Brandstätter
40 Seiten, 21 x 26 cm
€ 18,00 [D]
ISBN 978-3-949276-05-7

Martin Baltscheit steht für Lesungen zur Verfügung

- **Eine wunderbare Geschichte über die Vielfalt der Liebe**
- **Auf kindgerechte Weise wird Diversität als Normalität vermittelt**
- **Einblick in verschiedene Familienkonstellationen**

WOVON TRÄUMST DU?

Eine Gruppe von Tieren erlebt jede Menge Abenteuer rund ums Träumen und die Kraft der Freundschaft. Geschrieben und illustriert von Julia Nüsch.

JEDER BAND
Ab 3 Jahre
40 Seiten
21 x 26 cm
€ 18,00 [D]

Papiertragetasche
95578
VE je 10 Stück / € 3,00 [D]

Erscheint im Herbst 2024

Julia Nüsch steht für Lesungen zur Verfügung

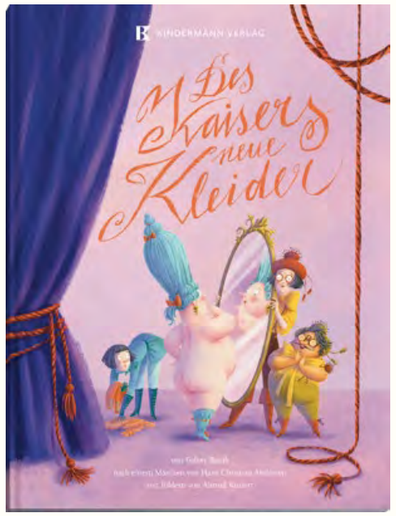
Der fleißige Mistkäfer und die Träume der Anderen
ISBN 978-3-934029-84-2

Die tollpatschige Giraffe und der verlorene Traum
ISBN 978-3-949276-04-0

- **Humorvolle und sensible Geschichten zum Einschlafen für Kinder ab 3 Jahre**
- **Ermöglicht einen Diskurs über Toleranz, Nachsicht und Empathie**
- **Die einzelnen Tier-Charaktere tauchen in jedem Band wieder auf**

Des Kaisers neue Kleider

Eine freche Adaption des Märchens von Hans Christian Andersen



Für den Kaiser von Youkali ist jeder Tag wie ein Traum: Zum Frühstück gibt es Berge an Pfannkuchen, danach hüllt er sich in seine buntesten Kleider, um in dem prächtigen Schlossgarten umherzuspazieren. Er hat alles. Nur echte Freunde, die fehlen noch. Doch eines Tages kommen zwei Schneiderleute in die Stadt, die ihm ein verheißungsvolles Angebot machen.

Des Kaisers neue Kleider
Folker Banik
Bilder: Almud Kunert
40 Seiten, 21 x 28 cm
€ 18,00 [D]
ISBN 978-3-949276-30-9

Folker Banik steht für Lesungen zur Verfügung

- **Regt die Vorstellungskraft und Fantasie von Kindern an**
- **Behandelt Themen wie Mut zur Wahrheit und Freundschaft**
- **Empfohlen für den Einsatz in Kindergärten und Schulen**

Große Abenteuer für kleine Held:innen

Tauchen Sie in die fantastische Welt der Göttinnen und Götter, spannender Abenteuer sowie geheimnisvoller Legenden ein!
Anna Kindermann erzählt die weltbekannten Geschichten neu in kindgerechter Sprache. Vorne im Buch befindet sich jeweils eine Landkarte der verschiedenen Stationen des Abenteuers, hinten werden alle Charaktere der Geschichte nochmals vorgestellt.

Die zwölf Heldentaten des Herkules
Anna Kindermann | nach Gustav Schwab
Bilder: Timo Becker
€ 20,00 [D]
ISBN 978-3-934029-83-5

Siegfried der Drachentöter
Anna Kindermann | nach Gustav Schwab
Bilder: Lena Winkel
€ 22,00 [D]
ISBN 978-3-949276-35-4

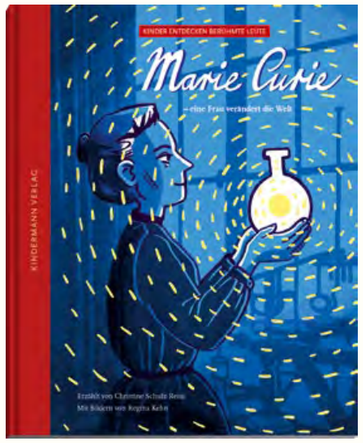
JEDER BAND
Ab 6 Jahre
40 Seiten
22 x 30 cm

Anna Kindermann steht für Lesungen zur Verfügung

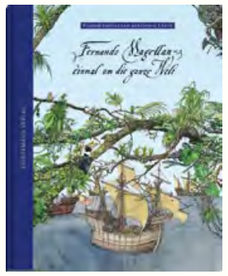
- **Spannende Vorleseabenteuer für Groß und Klein**
- **Erste Einführung in die Welt der Mytholgie**
- **Moderne Illustrationen verleihen den klassischen Sagen einen neuen Glanz**

KINDER ENTDECKEN BERÜHMTE LEUTE

Christine Schulz-Reiss entführt mit vielen historischen Details und wahren Begebenheiten zurück in die Vergangenheit.



JEDER BAND
Ab 8 Jahre
36 Seiten
21 x 26 cm
€ 22,00 [D]



Marie Curie –
eine Frau verändert die Welt
Bilder: Regina Kehn
ISBN 978-3-949276-06-4

Johannes Gutenberg
und das Werk der Bücher
Bilder: Klaus Ensikat
ISBN 978-3-934029-72-9

Die geheimnisvolle Welt
des Leonardo da Vinci
Bilder: Paolo Friz
ISBN 978-3-934029-75-0

Fernando Magellan –
einmal um die ganze Welt
Bilder: Klaus Ensikat
ISBN 978-3-934029-79-8

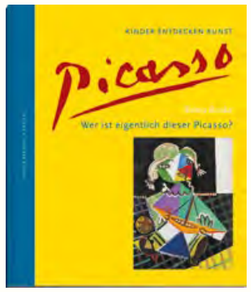
Christine Schulz-Reiss steht für Lesungen zur Verfügung

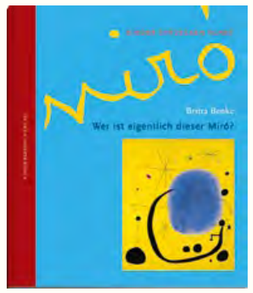
- **Spielerisches Kennenlernen historischer Held:innen**
- **Zeitgeschichte abenteuerlich verpackt**
- **Bunte Illustrationen machen frühere Epochen lebendig**

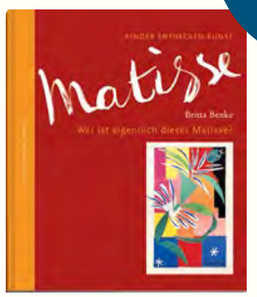
KINDER ENTDECKEN KUNST

Auf leicht verständliche Art präsentiert Kunsthistorikerin Britta Benke das Leben und Wirken von berühmten Künstlern der Moderne.

JEDER BAND
Ab 6 Jahre
40 Seiten
22 x 26 cm
ab € 18,00 [D]







ISBN 978-3-934029-27-9 | € 18,00 [D]

ISBN 978-3-934029-26-2 | € 18,00 [D]

ISBN 978-3-934029-30-9 | € 18,00 [D]

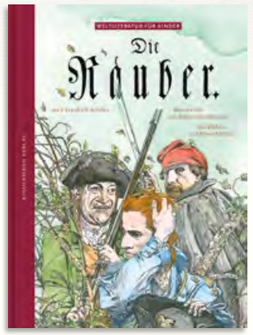
ISBN 978-3-934029-32-3 | € 19,00 [D]

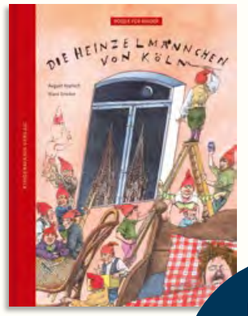
Britta Benke steht für Lesungen zur Verfügung

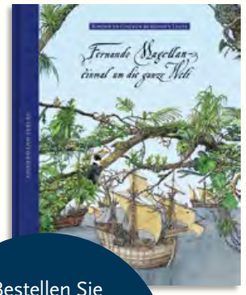
- **Für kleine Künstler:innen, die neugierig sind und gerne malen**
- **Workshop-Seite im Buch bezieht die Kinder aktiv mit ein**
- **Holt die große Kunst ins Kinderzimmer**

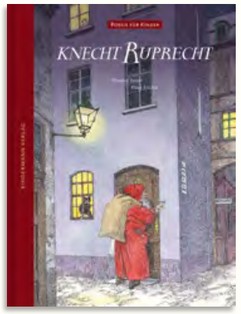
Eine Hommage an einen der brillantesten Buchkünstler der Gegenwart: Klaus Ensikat

Mit altmeisterlicher Technik und Humor schafft es der Bilderbuch-Künstler Klaus Ensikat seit über 50 Jahren, literarische Klassiker und Kinderbücher auf geniale Weise zu bebildern. Die Grafiken und Illustrationen sind Meisterwerke der Zeichenkunst und wir freuen uns sehr, dass er nun schon seit über 20 Jahren für den Kindermann Verlag illustriert!









Bestellen Sie das Ensikat-Paket zu Sonderkonditionen bei Ihrer Vertreterin oder Ihrem Vertreter

95553
VE je 10 Stück / € 3,00 [D]

Klaus Ensikat steht für Werkstattgespräche zur Verfügung

POESIE FÜR KINDER

Klassische Balladen werden durch detailreiche Illustrationen zu Entdeckungsreisen für die ganze Familie.

Die Bürgschaft
Schiller / Brosinski
ISBN 978-3-934029-34-7 | € 18,00 [D]

Der Erlkönig
von Goethe / Wilharm
ISBN 978-3-934029-48-4 | € 18,00 [D]

Der Handschuh
Schiller / Gleich
ISBN 978-3-934029-22-4 | € 20,00 [D]

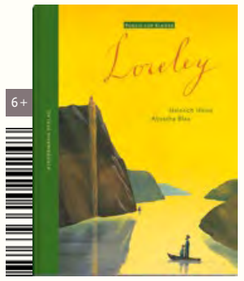
Die Heinzelmännchen von Köln
Kopisch / Ensikat
ISBN 978-3-949276-09-5 | € 20,00 [D]

Herr von Ribbeck auf Ribbeck ...
Fontane / Wünsch
ISBN 978-3-934029-66-8 | € 18,00 [D]

John Maynard
Fontane / Krejtschi
ISBN 978-3-934029-31-6 | € 18,00 [D]

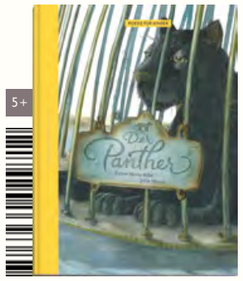
Der Knabe im Moor
von Droste-Hülshoff / Michl
ISBN 978-3-934029-37-8 | € 20,00 [D]

Knecht Ruprecht
Storm / Ensikat
ISBN 978-3-934029-69-9 | € 18,00 [D]

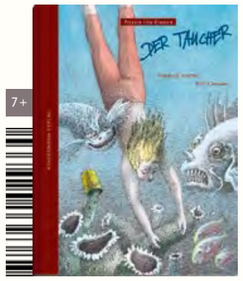


Loreley
Heine / Blau
ISBN 978-3-934029-24-8 | € 18,00 [D]

Osterspaziergang
von Goethe / Ensikat
ISBN 978-3-934029-47-7 | € 18,00 [D]



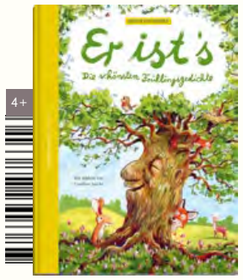
Der Panther
Rilke / Nüsch
ISBN 978-3-934029-71-2 | € 18,00 [D]



Der Taucher
Schiller / Glasauer
ISBN 978-3-934029-33-0 | € 20,00 [D]

Weihnachten
Eichendorff / Grigo
ISBN 978-3-949276-02-6 | € 20,00 [D]

Der Zauberlehrling
von Goethe / Wilharm
ISBN 978-3-934029-25-5 | € 18,00 [D]



Er ist's – Die schönsten Frühlingsgedichte
Illustrationen: Günther Jakobs
ISBN 978-3-949276-09-5 | € 20,00 [D]

JEDER BAND
24 oder 36 Seiten
21 x 28 cm
ab € 18,00 [D]

- **Weltberühmte Reime für die Jüngsten**
- **Bekannte Balladen dank Illustrationen leicht verständlich**
- **Kinder bekommen ein Gespür für Klang und Rhythmus der deutschen Sprache**

WELTLITERATUR FÜR KINDER

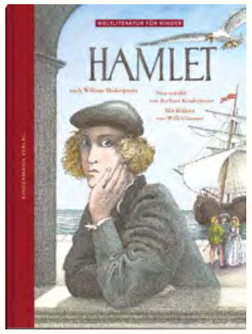
Spannende Klassiker der Weltliteratur neu erzählt von **Barbara Kindermann** / **Anna Kindermann**.

AUCH AUF **ENGLISCH** ERHÄLTLICH

englisch: ISBN 978-3-934029-80-4 | € 10,00 [D]

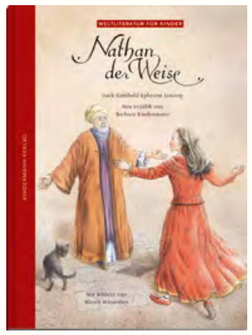
Faust
von Goethe / Ensikat
ISBN 978-3-934029-10-1 | € 22,00 [D]
7+

Götz von Berlichingen
von Goethe / Mölck-Tassel
ISBN 978-3-934029-13-2 | € 22,00 [D]
7+

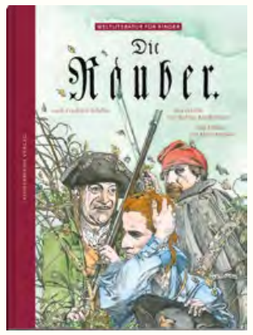


Hamlet
Shakespeare / Glasauer
ISBN 978-3-934029-23-1 | € 22,00 [D]
7+

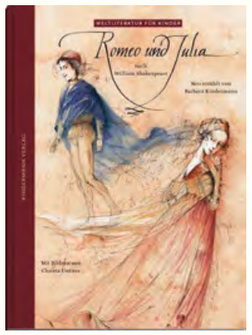
Kleider machen Leute
Keller / Hein
ISBN 978-3-934029-17-0 | € 22,00 [D]
6+



Nathan der Weise
Lessing / Briswalter
ISBN 978-3-934029-15-6 | € 22,00 [D]
7+



Die Räuber
Schiller / Ensikat
ISBN 978-3-934029-36-1 | € 22,00 [D]
7+



Romeo und Julia
Shakespeare / Unzner
ISBN 978-3-934029-12-5 | € 22,00 [D]
7+

Der Sandmann
Hoffmann / Wünsch
ISBN 978-3-949276-03-3 | € 18,00 [D]
8+

Der Schimmelreiter
Storm / Wilharm
ISBN 978-3-934029-70-5 | € 22,00 [D]
7+

Ein Sommernachtstraum
Shakespeare / Kunert
ISBN 978-3-934029-14-9 | € 22,00 [D]
7+

Wilhelm Tell
Schiller / Ensikat
ISBN 978-3-934029-18-7 | € 22,00 [D]
7+

Der zerbrochene Krug
Kleist / Glasauer
ISBN 978-3-934029-46-0 | € 22,00 [D]
7+

JEDER BAND
36 Seiten
22 x 30 cm
ab € 18,00 [D]

Anna Kindermann steht für Lesungen zur Verfügung

- **Neu erzählte Klassiker in leicht verständlicher Sprache**
- **Spielerischer Zugang zur Weltliteratur**
- **Zitate aus dem Original-Text kursiv hervorgehoben**

KINDERMANN VERLAG
Danckelmannstr. 13, 14059 Berlin
Tel.: 030 - 897 57 111
post@kindermannverlag.de
www.kindermannverlag.de

Verlagsleitung, Rechte und Lizenzen:
Anna Kindermann | anna.kindermann@kindermannverlag.de
Presse und Veranstaltungen:
Sophie Tertel | sophie.tertel@kindermannverlag.de
Vertriebsleitung:
Lena Renold | lena.renold@kindermannverlag.de | Tel: 0173 – 262 47 37
Vertrieb:
Karolin Kolbe | karolin.kolbe@kindermannverlag.de

30 Jahre Kindermann Verlag – es lebe das Bilderbuch!

Entdecken Sie im Jubiläums-Programm ein Umweltabenteuer nach wahren Begebenheiten, ein frühlingshaftes Ostergedicht und eine spannende Künstlerinnen-Biographie!

Verlagsvertretungen

(D) Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen, Niedersachsen
Petra Lange
Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Str. 2, 10407 Berlin
Tel: 030 - 421 22 45
Fax: 030 - 421 22 46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

(D) Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern
Anna Maria Heller
Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Str. 2, 10407 Berlin
Tel: 030 - 421 22 45
Fax: 030 - 421 22 46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

(D) Bayern, Baden-Württemberg
Wolfgang Steigner
Verlagsvertretung
Schillerstraße 22
97523 Schwanfeld
Tel: 0151 - 54 88 27 88
Fax: 030 - 23 91 32 31
SteignerundCo@aol.com

(D) Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen
Birgit Breitbarth
Lindenstr. 11
04860 Torgau
Tel.: 03421 - 902604
Fax: 03421 - 778191
Handy: 0173 - 9670139
Birgit.Breitbarth@t-online.de

(D) Nordrhein-Westfalen, Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland, (LUX) Luxemburg
Michael Schikowski
Eckernförder Str. 16, 51065 Köln
Tel: 0221 - 608 70 38
Fax: 0221 - 69 50 60 74
schikowski@immerschoensachlich.de
www.immerschoensachlich.de
Instagram: @mülheimerliteraturclub

ÖSTERREICH
Verlagsvertretung
Bernhard Spiessberger
Liechtensteinstraße 17/2
A-1090 Wien
Tel: +43 (0)1 - 907 86 41
mail@verlagskontor.at

SCHWEIZ
Mattias Ferroni & Matthias Engel
b+i buch und information ag
Hofackerstrasse 13 A
CH-8032 Zürich
Tel: +41 (0)44 - 422 12 17
Fax: +41 (0)44 - 381 43 10
m.ferroni@buchinfo.ch
m.engel@buchinfo.ch

Preisträger Deutscher Verlagspreis 23

25. März 2023 indiebookday

KuK Kooperation unabhängiger Kinderbuchverlage

avj

Spreeverlage

KWS

Auslieferungen

DEUTSCHLAND UND ÖSTERREICH
Prolit Verlagsauslieferung
Kundenbetreuung: Helga Birk
Siemensstr. 16
35463 Fernwald-Annerod
Tel: 0641 - 943 93-14
Fax: 0641 - 943 93-199
h.birk@prolit.de

SCHWEIZ
Buchzentrum AG
Industriestrasse Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Tel: +41 (0)62 - 209 26 26
Fax: +41 (0)62 - 209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch

PROLIT

FSC www.fsc.org

facebook.com/kindermannverlag
instagram.com/kindermannverlag
pinterest.de/kindermannverlag